**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu(Ay):** 48 - 60 Ay

**Öğretmen Adı:**……………………………….

**Güne Başlama Zamanı**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Öğretmen çocukları sınıfa alır. Çocukların beraber bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

**Oyun Zamanı**

Çocuklar sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

“TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?” Oyun ve matematik etkinliği

**Öğle Yemeği, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak yemeğe geçilir.

**Dinlenme Zamanı**

**Kahvaltı, Temizlik**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**Etkinlik Zamanı**

“SAAT MÜZESİ KURUYORUZ”Sanat, matematik ve fen etkinliği

**Oyun Zamanı**

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

**Genel Değerlendirme**

**TİLKİ TİLKİ SAATİN KAÇ?**

**Etkinlik Türü:** Oyun ve matematik etkinliği

**KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ**

BİLİŞSEL GELİŞİM  
Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/ olaya yönelik sorular sorar.

Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  
Göstergeleri: Mekânda konum alır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

**Materyaller:**

**Sözcük ve Kavramlar: Sayılar**

**Öğrenme Süreci:**

Öğretmen büyük bir duvar saati ile çocukları karşılar.

“Tik tak, tik tak saatine bak. Oyun saati geldi”sözlerini ritmik olarak söyler ve oyun alanına geçilir. Öğretmen tilki olur, sınıfın bir duvarına döner. Çocuklar da yan yana olacak şekilde tilkinin 5-6 metre uzağında bulunurlar. Çocukların bulunması gereken alan bir çizgi ile belirtilir. Tilki, çocuklara arkasını döner. Çocuklar hep birlikte;

-“ Tilki, tilki saatin kaç?” diye sorarlar.

Tilki arkası dönük bir şekilde 1 den 12 ye kadar olan sayılardan birini söyler. Çocuklar söylenilen sayı kadar küçük adımlar atarlar. Adımlama bittiğinde tilki arkasına döner bakar. Bu sırada çocuklar hareketsiz bir şekilde dururlar. Adımlama bittiğinde tilkiye yaklaşıp dokunulursa tilki dokunan kişileri yakalamaya çalışır. Dokunan çocuklarda başlangıç çizgilerine koşup, kurtulmaya çalışırlar. Yakalanan çocuk ebe olur. Tilki kendisine dokunup kaçan kişilerden yakalayamazsa tekrar yerine geçer ve çocuklar tekrar -“ Tilki, tilki saatin kaç?” sorularını sorarlar. Oyun bir kişi yakalanana kadar aynı ebe ile devam ettirilir. Yakalanan çocuk tilki olur ve oyun sürdürülür.

Eğitim setinin 12, 13, 14 ve 15. Sayfaları tamamlanır.

**Değerlendirme:**

* Tilki olup, arkadaşlarını yakalamaya çalışmak nasıldı?
* Gerçek bir tilki peşine düşse neler hissederdin?
* Sence sınıfımızın çevresi kaç adımdır?

**Aile Katılımı:**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.

**SAAT MÜZESİ KURUYORUZ**

**Etkinlik Türü:** Sanat, matematik ve fen etkinliği

**KAZANIMLAR ve GÖSTERGELERİ**

BİLİŞSEL GELİŞİM   
Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  
Göstergeleri: Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/ durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.  
Göstergeleri: Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.  
Kazanım 4: Nesneleri sayar.  
Göstergeleri: İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.  
Göstergeleri: Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

DİL GELİŞİMİ  
Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.  
Göstergeleri: Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.

Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.  
Göstergeleri: Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

**Materyaller:** Farklı saatler, emniyet şeritleri, kartonlar, boyalar, düğmeler, evalar, yapıştırıcılar vb. artık materyaller

**Sözcük ve Kavramlar:** Duvar saati, kol saati, masa saati, köstekli saat, dijital saat, kum saati, akrep, yelkovan, sayılar

**Öğrenme Süreci:**

Öğretmen öğrencilerin evlerinden getirdikleri farklı özelliklerdeki saatleri alır. Anaokulunun uygun bir alanını masa ve örtülerle düzenler. Gelen saatleri bu alana yerleştirerek bir saat müzesi oluşturur. Saatlerin bulunduğu yerleri şeritler ya da kurdeleler gererek korumaya alır. Çocuklara üstünde “ Saat müzesi” yazısı ve görsellerinden tasarlanmış müze biletleri hazırlar.

Öğretmen öğrencilere bu gün bir saat müzesine gideceklerini söyler. Müzeler nasıl ziyaret edilir, ürünler nasıl incelenir vb. müze gezisi bilgileri paylaşılır. Ardından oluşturulan müze biletleri çocuklara dağıtılır.

Çocuklar emniyet şeritlerinin arkasında bulunan saatleri dikkatlice incelerler. Öğretmen kısık sesle müzede yer alan ürünleri bize tanıtan kişinin “ Müze rehberi” olduğunu ifade eder ve ürünler hakkında çocuklara bilgi vererek rehberlik görevini yapar. Duvar saati, kol saati, masa saati, köstekli saat, dijital saat, kum saati vb. faklı saatler üstünde sohbet edilir. Saatler gün boyu müzede sergilenir.

Çocuklar müze ziyaretlerinden sonra sınıfa alınır.

“ Çocuklar saatlere neden ihtiyaç duyarız? Biz de bu gün birer saat tasarlayalım mı? Bir saatte mutlaka olması gereken ne vardır? Peki, hangi sayılara ihtiyacımız var? Evet, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12”

Öğretmen çocuklara 1’ den 12’ ye kadar olan sayıların çıktılarını verir. Masada kartonlar, boyalar, düğmeler, evalar, yapıştırıcılar vb. artık materyaller bulunur. Çocuklar kendi saatlerini istedikleri gibi tasarlarlar. Sayıların saate sıralanmasında öğretmen bir saat üstünden örnek göstererek çocuklara yardımcı olur.

Oluşturulan saatler saat müzesinin uygun alanlarına asılır.

**Değerlendirme:**

* Bu gün birlikte nereyi ziyaret ettik?
* Müze gezisinde nelere dikkat ettik?
* Daha önce bir müzeye gittin mi?
* Kendi saatini oluştururken neler hissettin?
* Sen bir saat tasarımcısı olsan üreteceğin saatlere ne gibi özellikler eklemek isterdin?

**Aile Katılımı:** Ailelerden evde bulunan saatleri incelenmeleri istenir.

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.